

LECTURA POÈTICA

## ***Dar a la caza alcance***

**Chantal Maillard**

Selecció de fragments de *La mujer de pie* i altres poemes

Lo mismo es el conocedor, lo conocido y el conocimiento, escribió el sabio Abhinavagupta.

El cazador, la caza y la presa son una misma cosa, pero el cazador no lo sabe.

Nadie que no se haya desprendido de sí puede darle a la caza alcance.

El anhelo es del sí y el sí es la presa.

Pensar la espiritualidad en estos tiempos pasa por la comprensión de la naturaleza de la mente y el deseo. Observar el proceso mental, aprender a observar sus vaivenes, crear un aposento, una cámara vacía, silenciar, ésa es la *ascesis*: el ejercicio.

Cuando ocurre en los límites del lenguaje, la escritura puede guiar en el proceso. El poeta es, allí, un cazador al acecho.

Esta lectura es el testimonio de un itinerario en esos límites.

EL BLANCO

Me apuntaron a mí  
pero cuando llegó el dardo  
no había nadie. –¿O sí lo había?

Yo acechaba detrás de un árbol.  
Vi algo caer.

LA OFRENDA

Poner un marco a la ofensa.  
Bajo la herida, un cuenco.

Recoger  
la sangre y bebérsela frente al cuadro.  
Como ofrenda.

Por los actos el yo busca afianzarse.  
Por los actos el yo es ofendido.  
Por los actos el daño. Por los actos  
el conocimiento.

Nada de lo que se hace a ciegas es  
inútil para ver.



**Chantal Maillard** és filòsofa i poeta. Doctora en Filosofia i especialista en Filosofies i Religions de l'Índia, va ser titular de la Universitat de Màlaga, on va dirigir l'àrea d'Estètica i Teoria de les Arts. Va rebre el Premio Nacional de Poesía per *Matar a Platón* (2004) i el Premio Nacional de la Crítica per *Hilos* (2007). Ha col·laborat durant dues dècades en els suplementes culturals dels

diaris *ABC* i *El País*. És autora de nombrosos llibres de poemes, assajos i dietaris. *La baba del caracol* (2014), *La mujer de pie* (2017), *¿Es posible un mundo sin violencia?* (2018), *La compasión difícil* (2019) i *Medea* (2020) són alguns dels seus últims títols publicats.



SANTACECÍLIA  
DE MONTSERRAT  
INSTITUT ART I  
ESPIRITUALITAT  
SEAN SCULLY



FUNDACIÓ ABADIA DE MONTSERRAT, 2025

Institut Art i Espiritualitat Sean Scully

LECTURA POÈTICA

# Chantal Maillard

## *Dar a la caza alcance*



6 de març de 2020, 16h · Santa Cecília de Montserrat